



## audition musique ensemble

samedi 16 mars 2019 à 13h

### **Sans titre**

Professeures : Ariane Brückner, et Marie Schwab  
Avec : Luna Bovet, Alice Susini : flûte à bec  
Margaux Chiquet, Eléonore Favre : violon  
Léa Passerat : piano

Ce groupe a travaillé sur les deux thèmes : le silence et le skate.  
Le thème du silence a amené un travail d'écoute et la question de comment intégrer les silences. Le thème du skate a débouché sur un travail autour des différents matériaux sur lesquels roule le skate (goudron, trottoir à ligne, bouche d'égout) et les changements de sons que cela induits. Elles ont beaucoup travaillé seules, sans les professeures et ont beaucoup aimé cette autonomie.

### **Le Skate Volant**

Professeur : Arnaud Defigier  
Avec : Asia Brigante, Grégory Denina : guitare

C'est un duo qui a commencé à travailler ensemble l'année dernière qui a toujours beaucoup d'idées. Tout vient donc des élèves.  
Nous traversons des ambiances différentes avec le skate par leurs différentes manières d'aménager la musique : solo, duo, é tour de rôle.

### **Le silence**

Professeure : Leïla Kramis  
Avec : Maya Passerat : flûte traversière  
Aïna Rasolofo : piano

Ce duo est parti d'une partition de musique contemporaine de Pauline Oliveros qui invite à ne jouer qu'un son à la fois et à écouter le silence avant et après l'événement sonore. Elles improvisent autour de différents silences et nuances. Une première improvisation nous fera entendre deux parties contrastées, une deuxième improvisation se fera sur la base de dessins du public.

### **RSL Radio Suisse Libre (mais aussi Robin, Sidi et Léo ...)**

Professeur : Arnaud Defigier  
Avec : Sidi Rebagliati, Robin Roguies, Léo Silestrini: guitare

Ils n'ont pas travaillé sur les thèmes proposés, mais ont préféré composer une pièce à partir de ce qu'ils savent. Chacun est responsable de quelque chose : introduction, les changements de couleurs, etc. Ils ont testé différentes manières de jouer : seul, en duo, à trois. La guitare électrique de Robin a aussi demandé un travail sur le volume pour pouvoir se marier avec les guitares acoustiques

### **Skate & Chill**

Professeur : Gianluigi Bocelli  
Avec : Juba Agroum, Tinhinan Agroum, Elias Frigerio,  
Timothy Orrell : guitare

L'idée de départ était de créer une bande sonore pour accompagner un skate qui fait des figures, lines si on veut être exact. Finalement, par manque de skater, le projet s'est un peu transformé. Le groupe a trouvé intéressant de jouer en live sur la base de l'enregistrement. Ils ont créé une structure avec des moments d'improvisation et ont pensé l'instrument comme un skate imaginaire qui fait un parcours.