

L' **espace** musical  
présente ses **concerts**  
**spectacles**

de 0 à  
99 ans!



**Le berceau des songes**  
02.03.2019, 16h

**La sorcière du placard  
aux balais**  
30.03.2019, 16h

**Le son du corps**  
04.05.2019, 16h

**Agrumes et bergamote**  
01.06.2019, 16h

## Le berceau des songes

Petits et grands sont invités à une rêverie imprévisible et poétique racontée par les corps, les sons, les matières et les couleurs. Le temps semble suspendu et le quotidien mis entre parenthèses.

Mathilde Dambricourt : percussionniste, chanteuse

Morgane Frémaux : tubiste, scénographe

Alexia Volpin : danseuse

Tout public

**Samedi 2 mars 2019 à 16h**

**RESERVATIONS INDISPENSABLES !**

## La sorcière du placard aux balais

**Conte de Pierre Gripari accompagné d'un ensemble de flûtes à bec**

Au fil des rebondissements de ce conte farfelu, des flûtes à bec de toutes sortes apparaissent. Une belle occasion de se plonger dans l'univers de Pierre Gripari et de découvrir différentes facettes de la famille des flûtes à bec. De rebondissements en phénomènes surnaturels, la musique évoluera de la Renaissance à nos jours.

Tiphaine Boulc'h, Ariane Brückner, Morgane Colin, Florence Boeuf-Albert : flûtes à bec  
Charlotte Dumartheray : comédienne

Dès 4 ans

**Samedi 30 mars 2019 à 16h**

**RESERVATIONS INDISPENSABLES !**

**Espace Musical - 33 bis Pictet de Rochemont – rez-de-chaussée**  
**Enfants : 5 francs, adultes : 10 francs**

Pour chaque concert, réservation obligatoire, les places étant limitées.  
Les billets non retirés 10 minutes avant le spectacle seront remis en vente.

## Le son du corps

Quand le mouvement et le son ne font plus qu'un, les douces sonorités du piano font écho aux gestes lents et continus du Nei Jia Quan. Une forme se dessine... Le tigre protège sa tête tandis que le dragon balance ses ailes. Un aller simple pour la Chine, à la découverte des sensations, dans un voyage interactif entre le monde sonore et celui des arts martiaux.

Laurence Poillon : piano

Claude Villard : Tai Ji Quan

Tout public

**Samedi 4 mai 2019 à 16h**

**RESERVATIONS INDISPENSABLES !**

## Agrumes et bergamote

Des salons de Louis XIV remplis des sons de la viole de gambe, du théorbe et du traverso aux tavernes anglaises où se jouent des grounds... entrez, c'est par ici ! Entre improvisations et partitions d'époque, à vous d'apprécier !  
Musique de Robert de Visée, Marin Marais et des Anonymes

Amandine Lesne : viole de gambe

Dana Howe : théorbe

Elodie Virot : traverso

Tout public

**Samedi 1er juin 2019 à 16h**

**RESERVATIONS INDISPENSABLES !**